

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

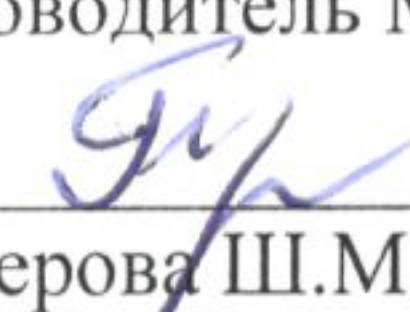
Исполнительный комитет Черемшанского муниципального района

Республики Татарстан

МБОУ "Черноключевская ООШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

  
Гузаерова Ш.М.

Протокол № 1  
от «27» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

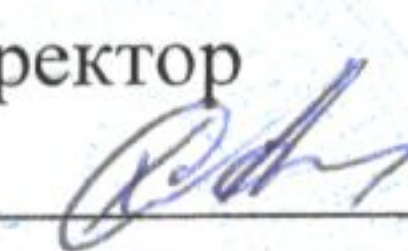
Заместитель директора

по УВР   
Шайхутдинова А.М.

«31» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

  
Хуснулгатин М.А.

Приказ № 90  
от «31» августа 2024 г.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A2D29E30107D056E5FEEFB30C97D5012  
Владелец: Хуснулгатин Минсагит Ахметгатович  
Действителен: с 25.04.2024 до 19.07.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

для обучающихся 4 класса

село Черный Ключ 2024

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно – программа по литературному чтению на родном (татарском) языке), литературное чтение на родном (татарском) языке разработана для образовательных организаций с обучением на родном (татарском) языке). Составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке», а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Литературное чтение на родном (татарском) языке»**

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у обучающихся первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе литературное чтение на родном (татарском) языке начинает изучаться после курса «Обучение грамоте».

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

В содержании программы по литературному чтению на родном (татарском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

В программу по литературному чтению на родном (татарском) языке включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание программы по литературному чтению на родном (татарском) языке направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры;

формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмысления) текста;

формирование коммуникативных умений обучающихся;

развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

приобщение обучающихся к родной литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Литературное чтение на родном (татарском) языке» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, – 120 часов: в 1 классе – 18 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 класс**

Учат в школе...

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

Произведения для чтения.

М. Джалиль «Беренче дәрес» («Первый урок»), Б. Рахмет «Рәсем ясьйбыз» («Мы рисуем»), Н. Мадьяров «Салават күпере» («Радуга»), М. Магдеев «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»), Х. Туфан «Казан» («Казань»), Д. Дарзаман, «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы»), Ш. Маннур «Яхшы бел» («Знай хорошо»), Ф. Садриев «Тургай мәктәпкә бара» («Тургай идёт в школу»).

Произведения русской литературы.

В. Голявкин, «Парта астында» («Как я под партой сидел»).

Моя семья.

Произведения о семье и её роли в жизни человека, о членах семьи, семейных традициях, ситуациях общения в семье.

Произведения для чтения.

Г. Тукай «Безнең гаилә» («Наша семья»), Р. Валиев «Барысын да яратам» («Всех люблю»), Ш. Галиев «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»), Н. Мадьяров «Булышабыз» («Помогаем маме»), Д. Дарзаман, «Исем таптым» («Придумала имя»), А. Алиш «Әбиләрдә кунакта» («В гостях у бабушки»), Г. Адгам «Кызыл муенса» («Красные бусы»).

Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички.

Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования.

Считалки.

Заклички.

Красивая природа.

Произведения о природе, о её красоте и важности её сохранения.

Произведения для чтения.

Н. Арсланов «Яз» («Весна»), И. Туктар «Жем-жем!.. Чвик!», «Серле тартма» («Волшебная коробка»), Ф. Садриев «Яңгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»), Ш. Галиев «Тәмле жәй» («Вкусное лето»), Ф. Зариф, «Татлы жәй» («Вкусное лето»).

Литературоведческая пропедевтика.

Считалка, закличка, рассказ, стихотворение, рифма, синоним, антоним.

## **2 класс**

Наступила золотая осень.

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября.

Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Исәнме, мәктәп» («Здравствуй, школа»), Б. Рахмет «Сара мәктәпкә бара» («Сара идёт в школу»), Р. Валиева «Көз» («Осень»), Г. Хасанов «Көзге бакча» («Осенний сад»), Л. Лерон «Яфрак бәйрәме» («Праздник листьев»), Ф. Яруллин «Көзге табын» («Осенние яства»), И. Туктар «Урман букеты» («Лесной букет»), К. Тахау «Көзге урман» («Осенний лес»).

Фольклор. Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки.

Малые жанры устного народного творчества.

Пословицы и поговорки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок.

Загадки. Смекалка и находчивость в решении загадок.

Как прекрасен этот мир!

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.

Произведения для чтения.

Л. Лерон «И ямьле дә соң бу дөнъя!» («Как прекрасен этот мир!»), Г. Тукай «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»).

Зимушка-зима.

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.

Произведения для чтения.

Г. Афзал «Беренче кар» («Первый снег»), А. Еники «Кышкы урман» («Зимний лес»), А. Алиш «Январь», Б. Рахмет «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»), А. Кари «Кошлар туйдырам» («Птичек кормлю»), С. Урайский «Чыршы янында» («Вокруг елки»), А. Хасан «Кыш бабай бүләк өләшә» («Дед Мороз раздаёт подарки»).

Произведения русской литературы.

К. Ушинский, «Дүрт теләк» («Четыре желания»).

Родина моя, мой родной язык...

Произведения, раскрывающие образ Родины, её значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

Произведения для чтения.

Г. Тукай «Туган тел» («Родной язык»), Р. Файзуллин «Синеке – илнеке» («Твоё – родное»), Э. Мукминова «Туган телем» («Мой родной язык»), А. Рашитов «Кояшлы ил – бәхет иле» («Солнечная страна – страна счастья»), Л. Лерон «Татар баласы» («Татарин»), Г. Баширов «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»).

Весна к нам пришла.

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.

Произведения для чтения.

Н. Мадьяров «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»), Р. Миннуллин «Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»), А. Бикчантаева «Март аенда» («В марте месяце»), Ф. Карим «Яз житә» («Весна наступает»), Э. Мукминова «Май», Г. Баширов «Язгы авазлар» («Весенние звуки»).

Посмеёмся вместе.

Произведения о весёлых и смешных ситуациях в жизни школы, других обучающихся, друзей.

Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»), Ш. Галиев «Онытылган...» («Забыл...»), Р. Валиев «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»), З. Гумерова «Кайда булсын – кесәмдә» («Как где? В кармане»).

Здравствуй, лето!

Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о весёлом и интересном проведении времени в летние каникулы.

Произведения для чтения.

Ш. Камал «Жэйге иртә» («Летнее утро»), Л. Лерон «Безне жэй көтә» («Ждёт нас лето»), Р. Хисматуллин «Июль аланы» («Июльская поляна»), Р. Валиева, «Исәнме, жэй!» («Здравствуй, лето!»).

Литературоведческая пропедевтика.

Пословица, поговорка, загадка, олицетворение.

### **3 класс**

Книга – кладезь знаний.

Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности.

Произведения для чтения.

М. Гафури «Китап һәм балалар» («Книга и дети»), Д. Тарджеманов «Якын дус» («Близкий друг»), З. Туфайлова «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»), Х. Халиков «Китап докторы» («Книжный доктор»), В. Нуриев «Китап» («Книга»), Г. Баширов «Китап жене кагылган малай» («Мальчик, который любит читать книги»).

Устное народное творчество. Сказки.

Произведения народного творчества – сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом.  
Татарские народные сказки.

Произведения для чтения.

Татарские народные сказки «Гөлчэчэк» («Гульчачак»), «Шүрәле» («Шурале»).

Произведения русского и ногайского фольклоров.

Русская народная сказка «Казлар-аккошлар» («Гуси-лебеди»), ногайская народная сказка «Карт һәм су анасы» («Старик и водяная»).

В стране сказок.

Авторские сказки, их отличие от народных сказок.

Произведения для чтения.

Г. Тукай «Су анасы» («Водяная»), А. Алиш «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»).

Наши маленькие друзья.

Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц в произведениях.

Произведения для чтения.

М. Джалиль «Карак песи» («Вороватый котёнок»), Р. Миннуллин «Акбайга» («Акбаю»), Й. Миннуллина «Этем югалды бүген» («Потерялся сегодня мой щенок»), Л. Амирханова «Минем нәни дусларым» («Мои маленькие друзья»), А. Бикчантаева «Сөйкемсез песи» («Некрасивая кошка»), Н. Каштанов «Йөнтәс песи» («Пушистый котенок»), Ф. Садриев «Сары чәчкәләр» («Жёлтые цветочки»), сказка «Кем нәрсә ярата» («Кому что нравится»).

Волшебное слово.

Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.

Произведения для чтения.

И. Туктар «Рәхмәт һәркемгә рәхәт» («Доброе слово каждому приятно»), Д. Гайнетдинова «Изге сүз» («Святое слово»), М. Галлямова «Дуслар» («Друзья»), Р. Файзуллин «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»), Р. Гизатуллин «Кеше әйбере» («Чужая вещь»), Х. Халиков «Якты сүз» («Светлое слово»).

Спортом занимаемся – здорово живём.

Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте.

Произведения для чтения.

Х. Халиков «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»), Й. Шарапова «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»), Дж. Дарзаман «Бар да житез» («Все мы ловкие»), Ш. Галиев «Витаминлы хәрәфләр» («Витаминные буквы»), С. Ахметзянова «Үрнәк алабыз» («Берём пример»), Р. Миннуллин «Күңелле тәнәфес» («Весёлая перемена»), Г. Гильманов «Универсиада», В. Мунасыпов «Шифалы табиблар» («Полезные доктора»).

Литературоведческая пропедевтика.

Сказка, авторская сказка, сравнение, эпитет.

#### **4 класс**

Красота рядом.

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.

Произведения для чтения.

Р. Валиев «Яшә, көмеш кыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»), Г. Мухамметшин «Хыял» («Мечта»), В. Хайруллина «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»), Р. Миннуллин «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»), Ш. Галиев «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»), Ф. Садриев «Могжизалы дөнъя» («Волшебный мир»)

Татарское устное народное творчество. Мэзэки.

Татарское устное народное творчество. Народная мудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях.

Мэзэки как жанр устного народного творчества.

Дружба.

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.

Произведения для чтения.

Б. Рахмет «Минем дусларым» («Мои друзья»), Р. Мингалим «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»), Х. Халиков, «Яңа дус таптым» («Я нашёл нового друга»). Д. Аппакова, «Шыгырдавыклы башмаklar» («Скрипучие башмаки»).

Произведения русской литературы.

Н. Сладков «Дуслар-ахирәтләр» («Друзья-товарищи»).

Книга природы.

Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.



Произведения для чтения.

З. Туфайлова «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»), Дж. Тарджеманов «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»), З. Ахмеров «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»), А. Баян «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»), Ш. Галиев «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»), Ф. Яруллин «Серле көндәлек» («Таинственный дневник»), Р. Хафизова «Күңел күзе» («Видеть душой»).

Весёлые праздники.

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.

Произведения для чтения.

Н. Гайсин «Бүген бэйрәм» («Сегодня праздник»), Р. Хафизова «Нәүрүз килә» («Навруз идёт»), Р. Зайдулла «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»), Р. Миннуллин «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»), С. Сулейманова «Әниләр бэйрәме» («Праздник мам»), Э. Шарифуллина «Сабантуй», Н. Даули «Минем кадерле әбием» («Моя любимая бабушка»), Д. Дарзаман «Солдат булдым» («Стал солдатом»).

День Победы.

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.

Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Май килә» («Приближается май»), В. Хайруллина «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»), М. Маликова «Һәйкәл янында» («У обелиска»), Р. Курбан «Жиңү бэйрәме» («Праздник Победы»), Р. Харис «Сугыш турында сөйләшә картлар» («Старики рассказывают о войне»), Ф. Садриев «Бабай сугышта булган» («Дед был на войне»).

Литературоведческая пропедевтика.

Мэзэк, метафора.

**Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования.**

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**духовно-нравственного воспитания:**

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

**4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (татарском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

**экологического воспитания:**

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

**ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (татарском) языке с использованием предложенного образца.

**Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**

читать вслух (владеть техникой слогового плавного осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста, задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;

читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов;

выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя;

рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема);

различать отдельные жанры фольклора (считалки, заклички, загадки) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательные формы слов, синонимы, антонимы);

выразительно читать, читать по ролям;

составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

создавать текст-повествование.

**Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке». К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:**

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), переходить от чтения вслух к чтению про себя;

понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух;

самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;

определять хронологическую последовательность событий в произведении;

сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре и зле);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя);

находить в тексте портретные характеристики персонажей, оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;

читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки, сказки);

находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение), понимать их роль в произведении;

читать выразительно, словесно иллюстрировать;

создавать текст-описание, используя выразительные средства;

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

**Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке». К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:**

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм татарского литературного языка;

называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений; перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание прочитанных текстов;

составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов;

находить и различать средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты) в произведениях устного народного творчества и авторской литературе;

интерпретировать литературный текст, выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным;

создавать текст-рассуждение.

**Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:**

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

пересказывать содержание изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

обосновывать своё мнение о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст сжато, подробно, выборочно;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть 5–6 стихотворений разных авторов;

самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (метафоры), понимать их роль в произведении;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.1.	Матурлык минем белән (Красота рядом)	6	0		работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение темы и главной мысли произведения, понимание вопросов, поставленных в произведении, обоснование своего мнения о литературном герое, подтверждение его фрагментами или отдельными строчками из произведения, деление текста на смысловые части, составление плана текста и использование его для пересказа;	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
1.2.	Татар халык авыз ижаты. Мэзэклар (Татарское устное народное творчество. Мэзэки)	2	0		учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию фольклорного текста, различение жанров фольклора; работа с текстом фольклорного произведения: определение основной мысли произведений, высказывание оценочных суждений о героях;	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
1.3.	Дуслык (Дружба)	7	0		работа с текстом художественного произведения, определение главной мысли произведения, характеристика героя произведения, оценивание его поступков, определение последовательности событий;	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
1.4.	Табигать китабы (Книга природы)	8	0		работа с текстом художественного произведения: характеристика героя произведения, оценивание его поступков, определение средств изображения и выражения чувств героя; пересказ текста по плану; творческая работа: включение в рассказ повествовательного характера элементов описания или рассуждения, придумывание возможного варианта развития сюжета рассказа;	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
1.5.	Күңелле бэйрәмнәр (Веселые праздники)	6	0		работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение главной мысли в произведении, характеристика героя произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя, нахождение в тексте средств художественной выразительности; пересказ текста по плану;	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
1.6.	Жинү бэйрәме (День Победы)	5	0		работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение главной мысли произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя, нахождение в тексте и понимание значения и роли средств художественной выразительности;	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0			

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
« Матурлык минем белэн» («Красота рядом») (6 ч.)						
1	Р. Валиев. «Яшэ, көмеш кыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»). Ф. Садриев. «Могжизалы дөнъя» («Волшебный мир»).	1	0	0	6.09.24	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
2.	Г. Мухамметшин. «Хыял» («Мечта»). В. Хайрулина. «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»).	1	0	0	13.09.24	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
3	Р. Миннуллин. «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»). Р. Курбан.	1	0	0	20.09.24	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
4.	Ш. Галиев. «Жирдэ миңа ни кирэк?» («Что мне нужно на Земле?»).	1	0	0	27.09.24	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
5.	Г. Мухамметшин. «Хыял» («Мечта»).	1	0	0	4.10.24	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
6	М. Аглямов. «Матурлык минем белэн» («Красота всегда со мной»).\Повторить тему	1	0	0	11.10.24	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;

Татар халык авыз ижаты. Мэзэклэр (Татарское устное народное творчество. Мэзэки). 2ч.						
7	Мэзэки как жанр устного народного творчества.	1	0	0	18.10.24	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
8	Народная психология, идеалы и представления в фольклорных произведениях. Проектная работа: «Мэзэклэр дөнъясында» («В мире мэзэков»)	1	0	0	25.10.24	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
«Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве» 7ч.						
9	Б. Рахмет. «Минем дусларым» («Мои друзья»).	1	0	0	8.11.24	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
10	Р. Мингалим. «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»).	1	0	0	15.11.24	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
11	«Яңа дус таптым» («Я нашел нового друга»). Х. Халиков.	1	0	0	22.11.24	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
12	Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаклар» («Скрипучие башмаки»)	1	0	0	29.11.24	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
13	«Яңа дус таптым» («Я нашел нового друга»). Х. Халиков.	1	0	0	6.12.24	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;

14	Н. Сладков. «Друзья-товарищи» («Дуслар-ахирэтләр»).	1	0	0	13.12.24	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
15	Чын дуслык нинди була?» («Дружба крепкая») Повторение темы	1	0	0	20.12.24	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы 8ч.						
16	З. Туфайлова. «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»). Р. Хафизова. «Күнел күзе» («Видеть душой»).	1	0	0	27.12.24	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
17	Дж. Тарджеманов. «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»).	1	0	0	10.01.25	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
18	Шуктуган сабак алды. Дж. Тарджеманов. «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»).	1	0	0	17.01.25	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
19	Ялгышу түгел, ялгышыңны танымау начар. Дж. Тарджеманов. «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»).	1	0	0	24.01.25	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
20	З. Ахмеров. «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют	1	0	0	31.01.25	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;

21	А. Баян. «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»)	1	0	0	7.02.25	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
22	Ш. Галиев. «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»). Ф. Яруллин. «Серле көндәлек» («Таинственный дневник»).	1	0	0	14.02.25	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
23	Повторить тему "Табигать китабы" (Книга природы)				21.02.25	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
Күңелле бәйрәмнәр (Веселые праздники) 6 ч.						
2 4	Р. Курбан. «Бәйрәм бүген» («Сегодня праздник»). Ж Дарзаман “Солдат булдым”, (“Стал солдатом”)				28.02.25	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
25	С. Сулейманова. «Әниләр бәйрәме» («Праздник мам»).	1	0	0	7.03.25	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
26	Р. Хафизова. «Нәүрүз килә» («Навруз идет»).	1	0	0	14.03.25	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
27	Р. Зайдулла. «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»). Э. Шарифуллина. «Сабантуй».	1	0	0	21.03.25	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
28	Р.Миңнуллин («Хоровод») «Әйлән-бәйлән».Н.Дәүли “Минем кадерле әбием” (“Моя любимая бабушка”)	1	0	0	4.04.25	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;

29	Күңелле бэйрәмнәр (Веселые праздники).Повторение тему.	1	0	0	11.04.25	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
<b>Жиңү бэйрәме (День Победы) 5ч.</b>						
30	Р. Миннуллин. «Май килә» («Приближается май»).	1	0	0	18.04.25	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
31	Р. Курбан. «Жиңү бэйрәме» («Праздник Победы»)	1	0	0	25.04.25	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
32	М. Маликова. «Һәйкәл янында» («У обелиска»). В. Хайруллина. «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»).	1	0	0	2.05.25	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
33	Промежуточная аттестационная работа. Харис. «Сугыш турында сөйләшә картлар» («Старики разговаривают о войне»). ». Ф. Садриев. «Бабай сугышта булган» («Дед был на войне»).	1	0	1	16.05.25	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
34	Повторение весь учебный год. Ел буена өйрәнгәннәрне кабатлау.	1	0		23.05.25	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a> ;
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>		<b>1</b>		

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Детский журнал «Сабантуй» («Сабантуй») на татарском языке; Детский журнал «Ялкын» («Пламя»);  
Научно-методический журнал «Мәгариф» («Магариф»); Введите свой вариант:

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Заһидуллина Д.Ф. Мәктәптә татар әдәбиятын укыту методикасы. – Второе издание, переработанное и дополненное. – Казань: Магариф, 2004. – 367 с.;  
Введите свой вариант:

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Библиотека художественных произведений на татарском языке // URL: <http://Kitarxane.at.ru> ; Видеоуроки на родном (татарском) языке // URL: <https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/>; Введите свой вариант: